Dolors Vilarasau al Molta Comèdia d'aquesta setmana



La presidenta dels Amics de Pedra i Sang i directora artística de la 18a edició de les Lectures a la Fresca Dolors Vilarasau, visita el programa per explicar les tres obres que es presenten en un monogràfic titulat 'La Guerra' que intenta mostrar diverses formes d'aquest flagell que comença el dijous dia 7 de juliol a la plaça de l'Om amb la sàtira i farsa 'El bon soldat Svejk', traducció i adaptació de la novel·la de l'autor txec Jaroslav Hasek de Monika Zgustova, a la que seguirà el dimecres 13 a la plaça de l'Alcalde Magí Bartralot amb 'Stranbrook. Una odissea de la guerra civil' d'Ignasi Roda que també la dirigeix i que ens parla d'un fet històric de migració política, i que acabarà el dijous 21 a l'Amfiteatre dels Jardins del Vallès, amb 'Antígona' de Jean Anouilh, traducció de Jaume Melendres, una visió del segle XX de la tragèdia de Sòfocles absolutament recuperada per l'Europa moderna. Les funcions començaran a les 22 h i, com sempre, l'entrada és lliure. També responen a una de les característiques de les lectures s'ha editat un vano, en aquesta ocasió una obra de l'artista i fotògrafa Amanda Bernal, codirectora del Festival Lumínic actualment present a diferents espais de la ciutat. En la seva homilia 'la Festa dins de la Festa' Eduard Jener planteja el problema que es crea amb la proximitat de concerts musicals que es programen quasi simultàniament en el temps aquests dies de Festa Major.

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/diari/sons/159237.html

Copyright 2024 Cugat.cat