Punt final d'un Festival LUMÍNIC que ha superat les expectatives, amb més de 30.000 visitants



'Èxit' de la segona edició del Festival LUMÍNIC, que ha posat punt final a una iniciativa que ha situat Sant Cugat a l'epicentre de la fotografia contemporània. Tot i l'actual situació sanitària, l'organització ha destacat la bona rebuda per part de més de 30.000 visitants i desitja que la mostra segueixi creixent i traspassant les fronteres de la ciutat.

El codirector de la plataforma LUMÍNIC i fotògraf santcugatenc, Bernat Millet, ha emfatitzat el creixement del festival en declaracions a Cugat Mèdia. I és que, en aquesta edició el festival ha posat, per primera vegada, un peu a Barcelona tot oferint tres exposicions, la més destacada al Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC). El mateix Millet ha recalcat que espera que el "festival seguir innovant i exposant a Barcelona".

La cita, coorganitzada per la plataforma LUMÍNIC i l'Ajuntament de Sant Cugat, ha presentat diverses mostres artístiques, que enguany giraven entorn el concepte 'Multivers'. Tanmateix, s'han exposat bona part de les propostes creatives que havien de ser presentades en l'edició del 2020, la qual es va suspendre a causa de la Covid-19.

A més de les exposicions de les mostres, que s'han pogut trobar des del 18 de març fins al diumenge 2 de maig, també s'han organitzat activitats presencials i virtuals, tallers i visites guiades per tal de completar el programa i compartir coneixements sobre la fotografia.

Bernat Millet: Sant Cugat és el centre de l'exposició, però també esperem que institucions com el MNAC segueixin apostant per tenir una mostra com la nostra

Noticia disponible a https://www.cugat.cat/noticies/cultura/153642.html

Copyright 2024 Cugat.cat